

第41回奈良CBC練習会ハンド 2010-06-17

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| <p>No. 1</p> <p>♠ — ♥ 1052 ♦ AQ543 ♣ 97543</p> <p>♠ A10 ♥ AK43 ♦ KJ862 ♣ 86</p> <p>♠ KQ976 ♥ QJ98 ♦ 97 ♣ AJ</p> <p>♠ J85432 ♥ 76 ♦ 10 ♣ KQ102</p> <p>♠ N ♥ W X E ♦ S</p> | <p>No. 2</p> <p>♠ AJ865 ♥ K103 ♦ 97 ♣ K42</p> <p>♠ 73 ♥ 97 ♦ AKJ10 ♣ AJ10</p> <p>♠ 109 ♥ A8642 ♦ Q32 ♣ 973</p> <p>♠ KQ42 ♥ QJ5 ♦ 86 ♣ Q865</p> <p>♠ N ♥ W E ♦ S</p> | <p>No. 3</p> <p>♠ 8632 ♥ QJ7 ♦ J96 ♣ 765</p> <p>♠ AK10954 ♥ 54 ♦ Q2 ♣ 1094</p> <p>♠ QJ7 ♥ A83 ♦ A8543 ♣ KJ</p> <p>♠ N ♥ W — E ♦ S</p> | <p>No. 4</p> <p>♠ K7 ♥ A1086 ♦ AQJ53 ♣ 109</p> <p>♠ J862 ♥ KQ942 ♦ K ♣ K62</p> <p>♠ Q9 ♥ 73 ♦ 109874 ♣ AQJ4</p> <p>♠ N ♥ W + E ♦ S</p> | <p>No. 5</p> <p>♠ 1063 ♥ 1062 ♦ K1052 ♣ J103</p> <p>♠ AKQ7 ♥ 94 ♦ AJ8763 ♣ 2</p> <p>♠ J ♥ AK53 ♦ Q ♣ AKQ7654</p> <p>♠ N ♥ W E ♦ S</p> | <p>No. 6</p> <p>♠ J9854 ♥ AQ1092 ♦ KJ ♣ 2</p> <p>♠ Q7 ♥ K63 ♦ 108642 ♣ J65</p> <p>♠ AK1063 ♥ — ♦ 753 ♣ Q10873</p> <p>♠ N ♥ W — E ♦ S</p> |
| <p>No. 7</p> <p>♠ J543 ♥ A1074 ♦ 103 ♣ 542</p> <p>♠ 102 ♥ 95 ♦ AQ92 ♣ KQ873</p> <p>♠ Q98 ♥ J63 ♦ K54 ♣ AJ96</p> <p>♠ N ♥ W + E ♦ S</p> | <p>No. 8</p> <p>♠ 64 ♥ J75 ♦ Q93 ♣ K10763</p> <p>♠ AQ2 ♥ 106 ♦ AKJ7 ♣ AQJ4</p> <p>♠ KJ93 ♥ AQ9843 ♦ 1062 ♣ —</p> <p>♠ N ♥ W X E ♦ S</p> | <p>No. 9</p> <p>♠ K8 ♥ KQ9 ♦ AQJ ♣ 109765</p> <p>♠ QJ1076 ♥ 10 ♦ 94 ♣ AJ832</p> <p>♠ A5 ♥ AJ87542 ♦ K7 ♣ KQ</p> <p>♠ N ♥ W — E ♦ S</p> | <p>No. 10</p> <p>♠ Q72 ♥ — ♦ K10543 ♣ A9842</p> <p>♠ K965 ♥ AKJ65 ♦ A62 ♣ 7</p> <p>♠ J108 ♥ 109732 ♦ 987 ♣ 65</p> <p>♠ N ♥ W + E ♦ S</p> | <p>No. 11</p> <p>♠ K1072 ♥ 9 ♦ K732 ♣ QJ94</p> <p>♠ 4 ♥ AK64 ♦ A86 ♣ K10753</p> <p>♠ Q953 ♥ 108752 ♦ J9 ♣ A6</p> <p>♠ N ♥ W X E ♦ S</p> | <p>No. 12</p> <p>♠ A9873 ♥ J102 ♦ J8 ♣ KJ5</p> <p>♠ 10 ♥ A75 ♦ Q9752 ♣ AQ94</p> <p>♠ Q ♥ KQ843 ♦ K43 ♣ 10763</p> <p>♠ N ♥ W E ♦ S</p> |
| <p>No. 13</p> <p>♠ Q1062 ♥ K ♦ K93 ♣ KQ1032</p> <p>♠ 9843 ♥ Q9763 ♦ Q4 ♣ 64</p> <p>♠ KJ75 ♥ A1084 ♦ AJ1082 ♣ —</p> <p>♠ N ♥ W + E ♦ S</p> | <p>No. 14</p> <p>♠ 975 ♥ Q9642 ♦ 2 ♣ AQ104</p> <p>♠ J32 ♥ J10853 ♦ J93 ♣ 82</p> <p>♠ AQ ♥ K ♦ Q1064 ♣ J97653</p> <p>♠ N ♥ W X E ♦ S</p> | <p>No. 15</p> <p>♠ AQ954 ♥ A9 ♦ A984 ♣ J3</p> <p>♠ K72 ♥ Q86 ♦ Q10752 ♣ 94</p> <p>♠ J ♥ KJ7532 ♦ K6 ♣ AQ86</p> <p>♠ N ♥ W E ♦ S</p> | <p>No. 16</p> <p>♠ QJ1063 ♥ K1054 ♦ J62 ♣ 3</p> <p>♠ K742 ♥ AQ2 ♦ 95 ♣ A974</p> <p>♠ 9 ♥ J9763 ♦ A103 ♣ KJ86</p> <p>♠ N ♥ W — E ♦ S</p> | <p>No. 17</p> <p>♠ QJ97 ♥ J ♦ AJ95 ♣ AJ104</p> <p>♠ K ♥ K10852 ♦ KQ ♣ K7532</p> <p>♠ 10 ♥ AQ764 ♦ 108743 ♣ 96</p> <p>♠ N ♥ W X E ♦ S</p> | <p>No. 18</p> <p>♠ 865 ♥ J4 ♦ J95 ♣ AQJ94</p> <p>♠ A73 ♥ K10987 ♦ KQ4 ♣ 83</p> <p>♠ 109 ♥ AQ63 ♦ 10832 ♣ 1076</p> <p>♠ N ♥ W E ♦ S</p> |
| <p>No. 19</p> <p>♠ AK87 ♥ 762 ♦ 754 ♣ K63</p> <p>♠ Q1064 ♥ 983 ♦ K93 ♣ Q75</p> <p>♠ J95 ♥ A4 ♦ 86 ♣ AJ10942</p> <p>♠ N ♥ W — E ♦ S</p> | <p>No. 20</p> <p>♠ Q10874 ♥ A72 ♦ J74 ♣ J7</p> <p>♠ AK5 ♥ KJ ♦ AQ986 ♣ AK2</p> <p>♠ J62 ♥ Q863 ♦ K53 ♣ Q105</p> <p>♠ N ♥ W + E ♦ S</p> | <p>No. 21</p> <p>♠ Q62 ♥ 654 ♦ Q954 ♣ A108</p> <p>♠ 1098543 ♥ A832 ♦ 6 ♣ KJ</p> <p>♠ A7 ♥ K107 ♦ A7 ♣ Q95432</p> <p>♠ N ♥ W E ♦ S</p> | | | |

☆ ビッド・プレーに関するコメント (色々と独断や間違いがあると思いますので参考程度に留めて下さい)

- No. 1
- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|----|---|----|---|----|-----|--|--|--|--|
| <p>♠ — ♥ 1052 ♦ AQ543 ♣ 97543</p> <p>♠ A10 ♥ AK43 ♦ KJ862 ♣ 86</p> | <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W X E</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table> | N | W X E | S | <p>♠ KQ976 ♥ QJ98 ♦ 97 ♣ AJ</p> <p>♠ J85432 ♥ 76 ♦ 10 ♣ KQ102</p> | <table border="0"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>W</td></tr> <tr><td>P</td><td>1♠</td><td>P</td><td>2♦</td></tr> <tr><td>P</td><td>2♥</td><td>P</td><td>4♥</td></tr> <tr><td colspan="4">end</td></tr> </table> | N | E | S | W | P | 1♠ | P | 2♦ | P | 2♥ | P | 4♥ | end | | | | <p>Eの1♠オープンにWは15hcpあるハンドで場合によってはスラムも可能性ありと考えてレスポンスする。1♠に対する2♥のレスポンスは普通5枚を示すので2♦でレスポンス。これにEが2♥をリビッドして♠♥が5-4(5)を示したので、Wは自分のハンドの強さを示しながら、Eのハンドの強さを探るビッドが無くビッドに困る。EはMinorに少なくとも4~6hcpを持っていると推定されるが、6♥の可能性を探るのをあきらめて、普通に4♥をビッドすることになりそう。</p> <p>4♥/E OL: ♦10 or ♠4 (ビッドからEに♠5枚あるのでNのポイドを狙って、Wがポイドもあり、Nの♠Kのフィネスになり損することも覚悟の上) ♦10→♦K→♦A→♦9 第2トリックにNは何をリターンするか? Sの♦10を♦1枚or 2枚と見るか? Sに♣Aor♣Kを期待して♣のリターンが普通だが、♦4を返すのが面白くリスクが少ない。Eの♦が1枚の時Eがラフせずに♣or♣をディスクードすることは考えにくい。このハンドの場合、♦のリターンをSがラフし、Sから見てNの♠がポイドであることが明らかなので、Sは♠4を出し、Nがラフするが、♥を2回で刈りきれるので♦Qをラフingフィネスで追い出せば4メイクする。一方、Sが♠4をリターンした時はDeclarerは♣Aで勝ち、♥をダミで終わるように集め、♠の5枚目を勝つべく、♠Aを取るとNがショウアウトして、♠5枚目が勝てなくなり1ダウンする。Declarerは♠Aを勝つ前に、♦Jを出して♦Qに負に行くくと♦86がエスタブリッシュするので安全に4メイク可能(OLの時に♦のカード配置に注意しておくこと重要。♦2♠1個のルーザー)。Defenceが最初に♦2個勝つと5メイクになる可能性が高い。10テーブルで4♥/Eがプレーされ、5メイク4T、4メイク2T、1ダウン4Tであった。</p> |
| N | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W X E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | E | S | W | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P | 1♠ | P | 2♦ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P | 2♥ | P | 4♥ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| end | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
- No. 2
- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|----|-------|---|--|--|---|---|---|---|--|---|---|----|----|------|----|----|---|---|----|-----|---|---|---|---|--|---|---|----|----|---|----|-------|-----------|--|--|--|----------|--|--|--|---|
| <p>♠ AJ865 ♥ K103 ♦ 97 ♣ K42</p> <p>♠ 73 ♥ 97 ♦ AKJ10 ♣ AJ10</p> | <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W E</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table> | N | W E | S | <p>♠ 109 ♥ A8642 ♦ Q32 ♣ 973</p> <p>♠ KQ42 ♥ QJ5 ♦ 86 ♣ Q865</p> | <table border="0"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>W</td></tr> <tr><td></td><td>P</td><td>P</td><td>1♦</td></tr> <tr><td>1♠</td><td>X(P)</td><td>2♠</td><td>3♦</td></tr> <tr><td>P</td><td>P</td><td>3♠</td><td>end</td></tr> </table> <table border="0"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>W</td></tr> <tr><td></td><td>P</td><td>P</td><td>1♦</td></tr> <tr><td>1♠</td><td>P</td><td>2♠</td><td>P(3♦)</td></tr> <tr><td colspan="4">end (2♦ P</td></tr> <tr><td colspan="4">2♠ end)</td></tr> </table> | N | E | S | W | | P | P | 1♦ | 1♠ | X(P) | 2♠ | 3♦ | P | P | 3♠ | end | N | E | S | W | | P | P | 1♦ | 1♠ | P | 2♠ | P(3♦) | end (2♦ P | | | | 2♠ end) | | | | <p>Wの1♦に対してNが1♠のOCをする。これにEは6hcpながらNonVulで♥Aの5枚あるのでパスせずに、ネガティブダブルを掛けることもあり? Sが2♠にレイズするか2♦のサーボーとCue-bidをするか。Wが3♦まで競ると3♠まで上がる。</p> <p>3♠/N OL: ♦Q 続いて♦でWが勝ち、♠3を返す。Declarerは♠を2巡集め、♥Kを出して♥Aを追い出す。♥Aを勝ったEは何を出すか? ♥を出してダミに入れるのが良い。</p> <p>こうすればDeclarerは♣をダミかハンドからサフることになり、♣で2ルーザー出て1ダウンになる。♥Aで勝ったEが♥以外の♦か♣を出すすと♣で1ルーザーしか出なくなり、3メイクになる。</p> <p>或るゲームで14テーブルで3♠/Nがプレーされ 3メイク 9T、1ダウン 5Tであった。</p> |
| N | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | E | S | W | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | P | P | 1♦ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1♠ | X(P) | 2♠ | 3♦ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P | P | 3♠ | end | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | E | S | W | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | P | P | 1♦ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1♠ | P | 2♠ | P(3♦) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| end (2♦ P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2♠ end) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
- No. 3
- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----|--------|---|--|--|---|---|---|---|--|--|----|----|---|----|----|----|---|----|-----|--|---|---|---|---|--|---|---|----|--|----|----|---|--|--|--|--------|---|----|-----|--|---|
| <p>♠ 8632 ♥ QJ7 ♦ J96 ♣ 765</p> <p>♠ AK10954 ♥ 54 ♦ Q2 ♣ 1094</p> | <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W — E</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table> | N | W — E | S | <p>♠ QJ7 ♥ A83 ♦ A8543 ♣ KJ</p> <p>♠ — ♥ K10962 ♦ K107 ♣ AQ832</p> | <table border="0"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>W</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♥</td><td>1♠</td></tr> <tr><td>P</td><td>2♥</td><td>3♣</td><td>3♠</td></tr> <tr><td>P</td><td>4♠</td><td>end</td><td></td></tr> </table> <table border="0"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>W</td></tr> <tr><td></td><td>P</td><td>P</td><td>1♥</td></tr> <tr><td></td><td>3♥</td><td>3♠</td><td>P</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>(4♥ P</td></tr> <tr><td>P</td><td>4♠</td><td>???</td><td></td></tr> </table> | N | E | S | W | | | 1♥ | 1♠ | P | 2♥ | 3♣ | 3♠ | P | 4♠ | end | | N | E | S | W | | P | P | 1♥ | | 3♥ | 3♠ | P | | | | (4♥ P | P | 4♠ | ??? | | <p>WがOCする場合、1♠(左)か2♠(右)のジャンプOCですか? 右のジャンプOCが一般的(相手のビッドの妨害目的)。</p> <p>3♠のジャンプにはVULであり♠7枚必要!</p> <p>Eが1♠でOCすると強いハンドのEは4♠までビッドする。</p> <p>2♠のOCの場合、4の代での♥と♠の争いになる可能性強い。</p> <p>4♠/W OL: ♥Q ダミの♥Aで勝ち、♠を4巡集めて、ハンドから♣を出してダミの♣Jを出すも、Sの♣Qに負け♣の2ルーザーは避けられず1ダウンになる。</p> <p>4♥/S OL: ♠K Declarerはハンドでラフ♥を集めに行くくとEは2巡目に♥Aを取り、何をリターンするか? ♥8、or ♠Qが考えられる(Declarerの♠を短くするため)。♥8の場合にはダミに入るの♣を引いてハンドから♣Qを出して、♣Kのフィネスをし、♣Aを勝ち♣2を出して負けに行けば3メイクはするが4メイクは難しい。</p> <p>♠Qが出された場合はハンドでラフし、♦を出すことになり、2ダウンになる。</p> <p>尚、ビッドでは4♠に対して5♥まで競ることもある(ダブルが)かかるが・・・スコアに差の出やすいボードである。</p> |
| N | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W — E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | E | S | W | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 1♥ | 1♠ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P | 2♥ | 3♣ | 3♠ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P | 4♠ | end | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | E | S | W | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | P | P | 1♥ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 3♥ | 3♠ | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | (4♥ P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P | 4♠ | ??? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

No. 4

| | | |
|---------|----------|----------|
| ♠ K7 | | ♠ Q9 |
| ♥ A1086 | | ♥ 73 |
| ♦ AQJ53 | | ♦ 109874 |
| ♣ 109 | | ♣ AQJ4 |
| ♠ J862 | ♠ N | ♠ Q9 |
| ♥ KQ942 | W + E | ♥ 73 |
| ♦ K | S | ♦ 109874 |
| ♣ K62 | | ♣ AQJ4 |
| | ♠ A10543 | |
| | ♥ J5 | |
| | ♦ 62 | |
| | ♣ 8753 | |

| | | | |
|----|-------|---|-----|
| N | E | S | W |
| | | | 1♥ |
| 2♦ | P | P | X |
| P | P(2♥) | | end |

AのないWのハンドで1♥のオープンをするか？スタンダードの場合1NTのレスポンスの時パスし、2♣の時は2♥をリビッドすることになり、あまり薦められない。2/1 & Forcing 1NTの時は1♥オープンしてもリビッドに困らない。

| | | | |
|----|---|----|-----|
| N | E | S | W |
| | | | P |
| 1♦ | P | 1♠ | 2♥ |
| | | | end |

Wが1♥でオープンするとNが2♦のOCをして、E-Sが共に

パスした時にWのリビッドはパスorダブル(テイクアウト)？♠が4枚あるのでダブルしたい気持ちが強いが♦Kが意味がないハンドなのでパスしても良い。Wがダブルを掛けた時、♥♠が共に2枚のEの判断は難しい！パス、2♥or 3♣？

BothVulなので3♣のビッドは避けたい。2♦を落とす自信はないがオーバートリックはないと考えて、パスするか1ダウンしても仕方なしとして2♥をビッドするかはEの判断。一方、Wが最初パスすると右のようにWが2♥のOCをしてそのまま決まる。2♦X/N OL: ♥7→♥5→♥Q→♥A Declarerから見ると♠2♥2♦4勝てれば2メイク可能なので、♠7を出してダミーの♠Aに入り、♦を出すとWから♦Kが出てハンドの♦Aで勝つ、♦Qを勝ち♥6を出して♥Qに負ける。Wが♥を出してくればEにラフさせる。この後♣を攻められても3巡目をラフ出来れば2メイクはする(+180)。

2♥/W OL: ♣10 ダミーの♣Aで勝ち♥を出してハンドから♥Kを出す。これが勝てば♣Kを取り♣を出す。この後1~2ダウンになりそうである。何れにしてもNSにプラスとなるがBothVulなのでEのビッドでの判断は悩ましい。

No. 5

| | | |
|----------|---------|-----------|
| ♠ 1063 | | ♠ J |
| ♥ 1062 | | ♥ AK53 |
| ♦ K1052 | | ♦ Q |
| ♣ J103 | | ♣ AKQ7654 |
| ♠ AKQ7 | ♠ N | ♠ J |
| ♥ 94 | W E | ♥ AK53 |
| ♦ AJ8763 | S | ♦ Q |
| ♣ 2 | | ♣ AKQ7654 |
| | ♠ 98542 | |
| | ♥ QJ87 | |
| | ♦ 94 | |
| | ♣ 98 | |

| | | | |
|---|----|---|------|
| N | E | S | W |
| P | 2♣ | P | 2♦ |
| P | 3♣ | P | 4♦ |
| P | 4♥ | P | 4NT |
| P | 5♦ | P | 6NT |
| | | | (5NT |
| P | 6♣ | P | 6NT) |
| | | | (P) |

Eが2♣でオープンすると如何にしてスラムに到達するかが問題となる。左のビッドは1例で、他のビッドシーケンスもあると思います。

Wから見てEが最低20hcpあるのでスラムは確実で、6♣と6NTどちらを選択するかである。ペアー戦では6NTでチーム戦では6♣が安全かも知れない。

6NT/W 6♣/E共にOLが何でも7メイク確実。

IMP戦で18テーブルでビッドされされ 7NT 1T、6NT 10T、6♣ 2T、5♣ 1T、4NT 1T、3NT 3T で意外にスラムに行かなかったペアーが多く出ました。Eが1♣でオープンすると

スラムに到達するのが難しい？(Minorスーツでの2オープンには9トリック強以上あることが

望ましいので、1♣でオープンする人が多かったかも知れない)。

(4NT以後のビッドはペアーにより異なる。5♦ KeyCard 0or3枚、6♣は♣K意外にK1枚あり)

No. 6

| | | |
|----------|---------|----------|
| ♠ J9854 | | ♠ AK1063 |
| ♥ AQ1092 | | ♥ — |
| ♦ KJ | | ♦ 753 |
| ♣ 2 | | ♣ Q10873 |
| ♠ Q7 | ♠ N | ♠ AK1063 |
| ♥ K63 | W — E | ♥ — |
| ♦ 108642 | S | ♦ 753 |
| ♣ J65 | | ♣ Q10873 |
| | ♠ 2 | |
| | ♥ J8732 | |
| | ♦ AQ9 | |
| | ♣ AK94 | |

| | | | |
|----|---|----|-----|
| N | E | S | W |
| | | 1♥ | P |
| 1♠ | P | 2♣ | P |
| 4♥ | | | end |

Sの1♥オープンに対して、Nは4♥は勿論、Sのハンドによってはスラムの可能性が高いと感じられるのでビッドに注意が必要。1♠でレスポンスすると、Sはリビッドで2♣を美ツド(12~17hcpの可能性あり)するので、Nでビッドに困り、6♥に魅力の残しながら4♥をビッドすることになる。

一方、Nがレスポンスで♠を示さず、4♣(Splinter Conv. 4枚サポート10~14hcp、♣0~1枚を示す)をビッドすると、Sは♣に絵札が多く、全体の強さも普通でスラムはないと判断して4♥をビッドしてサインoffする。

4♥/S OL: ♦4? ♥10枚カードであり、定石通り♥Kのフィネスをして6メイクになる。

このハンドはチーム戦で14テーブルでプレーされたが、スラムをビッドしたペアーは無かった。スラムに行かないことがペアーで納得(理解が共有)出来ていることが大切です。

* Splinter Conv. は8~11hcpで使用するペアーもあります。

No. 7

| | |
|---------|--------|
| ♠ J543 | |
| ♥ A1074 | |
| ♦ 103 | |
| ♣ 542 | |
| ♠ 102 | ♠ Q98 |
| ♥ 95 | ♥ J63 |
| ♦ AQ92 | ♦ K54 |
| ♣ KQ873 | ♣ AJ96 |
| | ♠ AK76 |
| | ♥ KQ82 |
| | ♦ J876 |
| | ♣ 10 |

| | | | |
|---|----|-----|----|
| N | E | S | W |
| | | 1♦ | 2♣ |
| P | 3♣ | end | |

| | | | |
|---|-----|-----|----|
| N | E | S | W |
| | | 1♦ | 2♣ |
| P | 2NT | end | |

Sの1♦にWが2♣をのOCをし、これに11hcpのバランスハンドのEは何をビッドするか？
3♣へのレイズが普通、2NTのビッドも魅力があるが……。

3♣/W OL:♦10 Declarerはハンドで勝ち、♣を集めた後♦を取り、ダミーで1回ラフするので、3メイクは固い。

2NT/E OL:♠K、続いて♥Kを出し、Nが♥7を出すので♥2を続ける。Nが♥Aで勝ち、♠Jを返す。→♠Q→♠A→♠10となり、ここでSが♠を出すとEの♠9がストッパーになっているので3メイクになる。一方、♥Qを出せば♥2個勝てるので1ダウンになる。尚、NSの2♥はメイク出来そうである。

No. 8

| | |
|----------|----------|
| ♠ 64 | |
| ♥ J75 | |
| ♦ Q93 | |
| ♣ K10763 | |
| ♠ AQ2 | ♠ KJ93 |
| ♥ 106 | ♥ AQ9843 |
| ♦ AKJ7 | ♦ 1062 |
| ♣ AQJ4 | ♣ — |
| | ♠ 10875 |
| | ♥ K2 |
| | ♦ 854 |
| | ♣ 9852 |

| | | | |
|------|----|-----|-----|
| N | E | S | W |
| | | | 1♦ |
| P | 1♥ | P | 3NT |
| P | P | | |
| (4NT | P | 5♦ | |
| P | 6♥ | end | |

| | | | |
|---|-------|-----|-----|
| N | E | S | W |
| | | | 1♦ |
| P | 1♥ | P | 3♣ |
| P | 3♥ | P | 3NT |
| P | P(4♥) | end | |

Wの1♦に対して、Eが1♥のレスポンスをするが、Wが
リビッドで何をビッドするか？ 素直に3NTした時に、Eでパス
するか6♥を狙って4NTでスラムトライするかの判断は難しい。

一方、Wが♥のストッパーが無いことを気にせず2NTでオープン
する(右)とEはJacoby TR. 経由で6♥に到達しやすい。

4♣は♥6枚でスラムへの興味を示し、4♦は♦Aを暗示。
(ストッパーの欠けているスーツのある2NTオープンはそれなりに
リスクがあるので、ペアで理解が一致していることが必要)

6♥/E 6♥/W 共に6メイクの成否は♥が1ルーザーで収まるか

どうかにかかっている。Sに♥KJがある(確率約25%)とダウンやむなしと考えて

プレーする。このため♥の集め方はSが♥J1枚(確率約3%)にも対応すべく、ダミーから
♥10を出し、ハンドからは♥Qを出すのが最善である。これがSの♥Kに負けた時は♥の2回
目は♥JがEにあるとしてフィネスする。このハンドはこのプレーで6メイクになる。

| | | | |
|---|-----|-----|-----|
| N | E | S | W |
| | | | 2NT |
| P | 3♦ | P | 3♥ |
| P | 4♣ | P | 4♦ |
| P | 4NT | P | 5♦ |
| P | 6♥ | end | |

No. 9

| | |
|----------|-----------|
| ♠ K8 | |
| ♥ KQ9 | |
| ♦ AQJ | |
| ♣ 109765 | |
| ♠ QJ1076 | ♠ A5 |
| ♥ 10 | ♥ AJ87542 |
| ♦ 94 | ♦ K7 |
| ♣ AJ832 | ♣ KQ |
| | ♠ 9432 |
| | ♥ 63 |
| | ♦ 1086532 |
| | ♣ 4 |

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| N | E | S | W |
| 1NT | 2♣ | P | 2♦ |
| P | 3♥ | end | |

| | | | |
|----|--------|-----|----|
| N | E | S | W |
| 1♣ | X | P | 2♠ |
| P | 3♥(4♥) | end | |

Nが1NTでオープンした時はEは2♣のOC(Hamilton OC; 12hcp UP 6枚以上の1スーツ
ありを示す)をして、次に3♥にジャンプする。

また、Nが1♣でオープンした時は、Eはダブルをかけ、Wの2♠ジャンプテイクアウトに3♥or
4♥をビッドする(若しWが♠6枚で4♠をビッドするようならそれで良しとする)。

3~4♥/E OL:♣4 Declarerはハンドで勝つ。残りの殆どの絵札はNにあるので♥で2個
負けても、♠と♦で1個しか負けなければ4メイクの可能性もある。そこでハンドから♥2を出して
♥Qに負に行く。Nから♣5が返される。Sがラフして、♠を出せば♠Q→♠K→♠Aとなり、この後
♥Kと♦Aに負けるので3メイクになる。また、Sが♦をリターンすればNは♦Aで勝ち、♣6を出す
がEは♥Jでラフして(オーバーラフを防いで)、♥Aを取り、♥を出して♥Kを追い出す。この後♠に
1ルーザー出るので2メイクしかできない(ルーザーは♥2♦1♠1と♣ラフ)。

No. 10

| | | |
|----------|--|----------|
| ♠ Q72 | | ♠ J108 |
| ♥ — | | ♥ 109732 |
| ♦ K10543 | | ♦ 987 |
| ♣ A9842 | | ♣ 65 |
| ♠ K965 | | ♠ A43 |
| ♥ AKJ65 | | ♥ Q84 |
| ♦ A62 | | ♦ QJ |
| ♣ 7 | | ♣ KQJ103 |

| | | |
|---|---|---|
| N | | |
| W | + | E |
| S | | |

| | | | |
|----|-----|-----|-------|
| N | E | S | W |
| | P | 1NT | P(2♦) |
| 2♠ | P | 3♣ | P |
| 5♣ | end | | |

Sが1NT(15~17hcp)でオープンすると15hcpのWはパスするか2♦(Hamilton2♦OC: ♥♠5-5、12hcp UPを示す)をビッドする。何れの場合もNは2♠をビッドし(Minor Stayman: OCがあった場合もシステムONの時)、Sが3♣をビッドするので、5♣にレイズする。

一方、Sが1♣でオープンすると、Wはダブルをかける(右)。これに對してNは何をビッドすべきか? 3♣のInvitationも考えられるがSの♣は3枚の可能性があるので、ここでは取敢えず1♦をビッドしてSおよびEWの出方を見るのも良い。Sの♣が4枚以上と判明すれば5♣までビッドして勝負するのが良い。

5♣/S OL: ♥K OLをダミーでラフし、♣を集めてから、♦を出して♦Aに負に行けば簡単に5メイク出来る。

| | | | |
|----|-----|-----|----|
| N | E | S | W |
| | P | 1♣ | X |
| 1♦ | P | 1NT | 2♥ |
| 3♣ | 3♥ | 4♣ | P |
| 5♣ | end | | |

(1NT 16-18hcp)

No. 11

| | | |
|----------|--|----------|
| ♠ K1072 | | ♠ Q953 |
| ♥ 9 | | ♥ 108752 |
| ♦ K732 | | ♦ J9 |
| ♣ QJ94 | | ♣ A6 |
| ♠ 4 | | ♠ AJ86 |
| ♥ AK64 | | ♥ QJ3 |
| ♦ A86 | | ♦ Q1054 |
| ♣ K10753 | | ♣ 82 |

| | | |
|---|---|---|
| N | | |
| W | X | E |
| S | | |

| | | | |
|---|----|-----|----|
| N | E | S | W |
| | | P | 1♣ |
| P | 1♥ | P | 3♥ |
| P | 4♥ | end | |

(P)

Wの3♥へのジャンプレイズに、Eでパスもあり得るが4♥にレイズするのが普通(特にチーム戦では後悔しないため)。

4♥/E OL: ♦4 Declarerから見ると♦と♠に各1ルーザーあり、♠のルーザーをダミーで2回ラフするとしても、♠4枚目の処理と♥でルーザーが出る可能性もあり、メイクは容易でない。但し、♣の4or5枚目でハンドの♠のルーザーが捨てる事が出来れば4メイク可能と考えてプレーを組み立てる(但し♣の5枚目を取るためのダミーへのエントリの確保も難しい)。

OLをダミーで勝ち、♥A♥Kを取り、♠A♠Kの後、♣の3巡目をハンドでラフし、♣が3-3の分かれなら、♥Qに負ければ♣4、5枚目が勝てるので4メイクする。若し、♣の3巡目をSがオーバーラフすれば、この後♠Aと♦Kに負けるだけでクロスラフ気味にダミーの♣の5枚目が取れるので4メイクになる。しかし、♣の3巡目をSがオーバーラフしないで、Declarerが♦か♠負に来た時にSが勝ち、マスタートランプの♥Qを勝つと、♣の5枚目を勝つエントリが無く、1ダウンになる(Defenceのダック・プレー重要)。これを回避するDeclarerのプレーがある。♥は♥Aを1回だけ勝ち、♠A♠Kの後、ダミーから♣の3巡目を引き、Nの♣Jにハンドから♦Jを捨てる。Nが♣Qを出してくればハンドでラフし、♠を負けに行けば後♥Qに負けるだけで4メイクする。Nが♦か♠を出してきても同様に4メイクになる。♥を1巡だけ集めることと、♣の3巡目に♦Jを捨てるLoser-on-Loserがミソである。♣の3巡目をハンドでラフするとSでオーバーラフされて、♦KでNに渡し♣の4巡目を返され、Sでラフされるので1ダウンになる。

No. 12

| | | |
|---------|--|----------|
| ♠ A9873 | | ♠ Q |
| ♥ J102 | | ♥ KQ843 |
| ♦ J8 | | ♦ K43 |
| ♣ KJ5 | | ♣ 10763 |
| ♠ 10 | | ♠ KJ6542 |
| ♥ A75 | | ♥ 96 |
| ♦ Q9752 | | ♦ A106 |
| ♣ AQ94 | | ♣ 82 |

| | | |
|---|--|---|
| N | | |
| W | | E |
| S | | |

| | | | |
|----|----|----|-----|
| N | E | S | W |
| | | | 1♦ |
| P | 1♥ | 1♠ | X |
| 2♠ | 3♥ | 3♠ | end |

(4♥)

4♠?.....)

Wの1♦オープンにNで1♠のOCをする人は少ない?

しかし、SはWの1♥をパスせずに1♠のOCをする。その後、♥と♠の競り合いとなり、雰囲気によっては4♠まで競り上がり、NonVulのEWは5♥までビッドする場合もある。3~4♠/S OL: ♥A 続いて♥7 ルーザーは♥2、♣1、♦1あり3メイクしか出来ない。3~4♥/E OL: ♠5 ♠1♦1♣2のルーザーがあり3メイクになりそうである。

| | | | |
|----|---|----|-----|
| N | E | S | W |
| | | | 1♦ |
| 1♠ | X | 2♠ | 3♣ |
| 3♠ | P | 4♠ | end |

(P)

No. 13

| | | | |
|----------|----------|----------|--|
| ♠ Q1062 | | | |
| ♥ K | | | |
| ♦ K93 | | | |
| ♣ KQ1032 | | | |
| ♠ 9843 | | ♠ KJ75 | |
| ♥ Q9763 | | ♥ A1084 | |
| ♦ Q4 | | ♦ AJ1082 | |
| ♣ 64 | | ♣ — | |
| | ♠ A | | |
| | ♥ J52 | | |
| | ♦ 765 | | |
| | ♣ AJ9875 | | |

| | | | |
|----|---|------|-----|
| N | E | S | W |
| 1♣ | X | 3♣ | P |
| 4♣ | P | P | |
| | | (5♣) | end |

Nが1♣でオープンしEがテイクアウトダブルをかけた後、Sがここで2♣か3♣ビッドした時どんなハンドを意味するかはペアにより差があり、様々なビッド経過をたどりそうである。EWが♥で競って来ても3~5♣で決まりそうである。

3~5♣/N OL: ♠5 or ♥A ? ♥1♦3のルーザーが出て普通は3メイクだが、♠と♥を2回つづラフして、♠の4枚目でEにスローインすると(ダミーから♦を捨てる)4メイクになる。

| | | | |
|----|--------|------|----|
| N | E | S | W |
| 1♣ | X | 2♣ | 2♥ |
| 3♣ | 3♥ | 4♣ | P |
| | | (4♥) | |
| 5♣ |? | | |

4♥/W OL: ♣K ダミーでラフし、♥Aを取るとNから♥Kが出るので、♥を引いてハンドの♥Qに入り♣を出してダミーでラフする。4メイクの成算はないが♠5を引くと、Sから♠Aが出て来た。Sは♣を出して来るので、ハンドでラフし♦Qを出して♦Kのフィネスをすると、これが勝るので、♦を続けSがラフしても、♠Kをエントリーに♦の5枚目が勝てるので5メイクする。

No. 14

| | | | |
|----------|----------|----------|--|
| ♠ 975 | | | |
| ♥ Q9642 | | | |
| ♦ 2 | | | |
| ♣ AQ104 | | | |
| ♠ J32 | | ♠ AQ | |
| ♥ J10853 | | ♥ K | |
| ♦ J93 | | ♦ Q1064 | |
| ♣ 82 | | ♣ J97653 | |
| | ♠ K10864 | | |
| | ♥ A7 | | |
| | ♦ AK875 | | |
| | ♣ K | | |

| | | | |
|----|-----|----|---|
| N | E | S | W |
| | 1♣ | X | P |
| 1♥ | P | 1♠ | P |
| 2♠ | P | 3♠ | P |
| 4♠ | end | | |

Eがこのハンドで1♣のオープンするのはどうかと思うが……。何れにしても4♠/Sになる。

4♠/S OL: ♥J→♥Q→♥K→♥A ♠AがEにあるとしても♠で2個負けるのを避けられないので、♦を2回ダミーでラフすることを念頭にプレーを組み立てる。そこで第2トリックでは♦Aを勝ち、♦5を出してダミーでラフ、♣4を出してハンドの♣Kに

入り、♦7を出してダミーでラフ、次いで♣Aを出してハンドから♥7を捨てる。♠9を引くとEから♠Qが出て、ハンドの♠Kをかぶせるとこれが勝るので、ほぼ5メイク確実となる(ルーザーは♠2個のみ)。尚、♠9を出す前に♣Qを出してハンドから♦8を捨てるプレーはWでラフされ、Wから♥10が出されるのでハンドでラフし、♠を負けに行くに♠Qで勝ったEから♣が出されハンドでラフするもWでオーバーラフされ1ダウンになる危険性があり良くない(♦の5枚目は長さで勝るので捨てる必要ない)。♦7を処分した後は切り札を集めるのが先決となる。

| | | | |
|----|-----|----|---|
| N | E | S | W |
| | P | 1♠ | P |
| 2♠ | P | 3♠ | P |
| 4♠ | end | | |
| | (P) | | |

No. 15

| | | | |
|----------|----------|----------|--|
| ♠ AQ954 | | | |
| ♥ A9 | | | |
| ♦ A984 | | | |
| ♣ J3 | | | |
| ♠ K72 | | ♠ J | |
| ♥ Q86 | | ♥ KJ7532 | |
| ♦ Q10752 | | ♦ K6 | |
| ♣ 94 | | ♣ AQ86 | |
| | ♠ 10863 | | |
| | ♥ 104 | | |
| | ♦ J3 | | |
| | ♣ K10752 | | |

| | | | |
|----|------|-------|----|
| N | E | S | W |
| | | P | P |
| 1♠ | 2♥ | 2♠ | 3♥ |
| 3♠ | P | end | |
| | (4♥) | 4♠??) | |

3rdハンドのNが1♠でオープンし、♠と♥の競り合いになり3~4の代に上がり、何処で決着するのが良いかはビッド段階での判断難しい。競り合いでは、コントラクトを必ずしもメイク出来る必要はなく、予想として悪い結果にならないとの目処が立つかである。

4♥/E OL: ♠3→♠2→♠Q→♠J Nは♣Jを返す。2ダウンになりそうである。

4♠/N OL: ♥5? (Wに♥Aor♥Qは在るとして) Declarerはハンドの♥Aで勝ち、♥9を出して負けに行くのが面白い(他にハンドから急いで出すスーツない)。♣Kのスチールが

効くので1ダウンで済む(各スーツに1ルーザー出る)。

互いに9枚スーツでの争いで3メイクは出来るが4メイクは出来ない典型的ハンドである。ビッドとしては4♥まで競るのが最善である。ただし、NSに4♠まで競られてダウン出来なかった時は被害が大きい!

お互いに9枚フィットで4の代で競り合った場合、どちらも1ダウンか、一方が4メイクする場合他方は2ダウンすることが多いとされている(トータルトリックの法則)。

No. 16

| | | |
|----------|---------|---------|
| ♠ QJ1063 | | ♠ 9 |
| ♥ K1054 | | ♥ J9763 |
| ♦ J62 | | ♦ A103 |
| ♣ 3 | | ♣ KJ86 |
| ♠ K742 | ♠ 9 | |
| ♥ AQ2 | ♥ J9763 | |
| ♦ 95 | ♦ A103 | |
| ♣ A974 | ♣ KJ86 | |
| | ♠ A85 | |
| | ♥ 8 | |
| | ♦ KQ874 | |
| | ♣ Q1052 | |

| | | | |
|----|-----|----|-----|
| N | E | S | W |
| | | | 1♣ |
| P | 1♥ | 2♦ | X |
| P | 2♥ | P | end |
| | (X | P | |
| 2♠ | P | P | 3♥ |
| P | ... | ? | |

Wの1♣にEが1♥のレスポンスをして、これにSが2♦のOCを
するとWがダブル(サポートありを示す)をかけEが2♥を
ビッドするのでそのまま決まるか、SがダブルをかけNが2♠
をビッドすることになる可能性もある。一方、SがEの1♥を

| | | | |
|---|-----|-----|----|
| N | E | S | W |
| | | | 1♣ |
| P | 1♥ | P | 1♣ |
| P | 1NT | end | |

パスすると、Wの1♣を経由してEの1NTで決まる(右)。
1NT/E OL: ♥K Declarerは♦の3順目に勝ち、♥を出して
ダミーから♥Qを出し、♥Kのフィネスを試みるがNの♥Kに負ける。
♠Qをリターンされ、Sが♠Aでオーバーテイクして
残りの♦を勝たれても、1メイクはする。

3♥/E OL: ♦K ♥が4-1なのでメイクは微妙? ダブルダミーならメイク可能だが。

3♠/N OL: ♣6 ♠が4-1の分かれなので♦Aを飛ばす前に♣をラフする事態になれば苦しいが、3メイクになる
ことも多いと思う。

No. 17

| | | |
|----------|-----------|----------|
| ♠ QJ97 | | ♠ 10 |
| ♥ J | | ♥ AQ764 |
| ♦ AJ95 | | ♦ 108743 |
| ♣ AJ104 | | ♣ 96 |
| ♠ K | ♠ 10 | |
| ♥ K10852 | ♥ AQ764 | |
| ♦ KQ | ♦ 108743 | |
| ♣ K7532 | ♣ 96 | |
| | ♠ A865432 | |
| | ♥ 93 | |
| | ♦ 62 | |
| | ♣ Q8 | |

| | | | |
|----|---|----|-----|
| N | E | S | W |
| 1♦ | P | 1♠ | 2♥ |
| 2♠ | P | 4♣ | end |

Wの2♥のOCの後、Nの2♠レイズにEがパスすれば、Sが4♣をビッドしてそのまま決まる。
しかし、Eが3♥をビッドすると4♣で止まらず、5♥、5♠まで上がりそれにダブルが掛ること
になるかも知れない(左下)。

| | | | |
|----|-----|----|------|
| N | E | S | W |
| 1♦ | P | 1♠ | 2♥ |
| 2♠ | 3♥ | 4♣ | P |
| P | (5♥ | 5♠ | end) |

4♣/S OL: ♣3 (Eが♥をレイズした時は♥5) OLの♣はハンドで勝ち、♠Aを取ると♠K
が落ちるので、♣Kのフィネスを行えば6メイクになる。 OLが♥の時でも♠を集めたあと、
♣Kのフィネスを行えば6メイクになる。

5♥/W OL: ♠Q→♠10→♠A→♠K Sが♣Qを返せば簡単に2ダウン。♦を返した時、
♦Aで勝ったNが♠Aを取ると1ダウンに終わる。♦を出しておけば2ダウンだが...

No. 18

| | | |
|----------|---------|---------|
| ♠ 865 | | ♠ 109 |
| ♥ J4 | | ♥ AQ63 |
| ♦ J95 | | ♦ 10832 |
| ♣ AQJ94 | | ♣ 1076 |
| ♠ A73 | ♠ 109 | |
| ♥ K10987 | ♥ AQ63 | |
| ♦ KQ4 | ♦ 10832 | |
| ♣ 83 | ♣ 1076 | |
| | ♠ KQJ42 | |
| | ♥ 52 | |
| | ♦ A76 | |
| | ♣ K52 | |

| | | | |
|-------|------|-----|----|
| N | E | S | W |
| | P | 1♠ | 2♥ |
| 2♠ | 3♥ | P | P |
| 3♠(P) | P | end | |
| | (4♥) | | |

このハンドは♥と♠の競り合いとなり3の代まで上がる。

Eは♥9枚フィットでEWで17~19hcpはあると考えて3♥まではビッドするが、Nの3♠に
対して4♥をビッドするのは危険? 4♥が1~2ダウンするのは良いが、NSに4♣をビッド
された時に確実に落とせるかが微妙(♥で1個しか勝てないとすると)。パスが良い
3-4♠/S OL: ♥10 ♥A♥Qを勝ったEが♦をリターンすれば3メイク。
しかし、♠をリターンすると、このハンドでは4メイクになる。

3-4♥/W OL: ♠5(6) ♥が2-2なので♦をダミーから2回引くプレーで♦を1ルーザーに出来れば3メイクは
可能である。

No. 19

♠ AK87
♥ 762
♦ 754
♣ K63

♠ Q1064
♥ 983
♦ K93
♣ Q75

♠ J95
♥ A4
♦ 86
♣ AJ10942

| | | |
|---|---|---|
| | N | |
| W | — | E |
| | S | |

♠ 32
♥ KQJ105
♦ AQJ102
♣ 8

N E S W
1♥ P
1♠ 2♣ 2♦ P
3♥ P 4♥ end

Eが2♣のOCをするがNの3♥レイズで4♥に到達。
4♥/S OL: ♣Q→♣K→♣A→♣8 Eの♣リターンをハンドでラフ、♥を出して♥Aに負ける。Eが♣Jを出して来るのでハンドでラフ、♥Qを勝ち、♥を残したまま♠Aでダミーに渡し、♦4を引いてハンドから♦Qを出す(Eには入れたくない)。

Wがこれを♦Kで勝つとSの4♥はメイクする。Wが♦KをHold-upすると、Declarerは♠Kでダミーに入り、♦を引いて再度♦Kのフィネスを試みるので、Wはこの時に♦Kを勝ち♠Qを出すと、1ダウンになる。Declarerは1回目の♦Kのフィネスの後、♦Aを取って♦10で♦Kに負けるプレーも考えられるが、Eの♦が**KXXの3枚**(確率約19%)**でない**ことに賭けるプレーであり、成功率も低くないプレーであるが、最初のフィネスが成功しているので2回目のフィネスをやりたい心理が働く。DefenceのWとしては最初の♦Kをダックしなければならない。いずれにしても♦Kを取り損なうことはない。

No. 20

♠ Q10874
♥ A72
♦ J74
♣ J7

♠ AK5
♥ KJ
♦ AQ986
♣ AK2

♠ J62
♥ Q863
♦ K53
♣ Q105

| | | |
|---|---|---|
| | N | |
| W | + | E |
| | S | |

♠ 93
♥ 10954
♦ 102
♣ 98643

N E S W
2♣
P 2♦ P 2NT
P 3NT end
or (4NT P 5♦
P 6NT end)
(Wの2NT 23-24hcp)

Wはメッタニない24hcpある非常に強いハンドであるので
ビッドに困る。 ペアー間の約束があっても、殆ど遭遇しないので、アヤフヤになりやすい。
2♣、2♦のどちらでオープンするか？
6NTに到達出来るのが望ましいが、約束通りビッドしても到達しないのなら仕方ない。ペアー間でのビッドの確認が大切です。

N E S W
2♦
P 2♥ P 2NT
P 4NT P 5♦
P 6NT end

(Wの2NTは25hcp以上が一般的だが・・・)
4NTに代えて4♣(Gerber)でAを尋ねるペアーあり？

6NT/W OL: ♠7 ♥Aに負けるだけで6メイクは固い。
このボードはIMP戦で18テーブルでプレーされ、6NT 10T、3NT 8Tでした。
EはAがなく、5枚スーツも無く、絵札が分散しているのでスラムトライシにくい。

No. 21

♠ Q62
♥ 654
♦ Q954
♣ A108

♠ 1098543
♥ A832
♦ 6
♣ KJ

♠ A7
♥ K107
♦ A7
♣ Q95432

| | | |
|---|---|---|
| | N | |
| W | | E |
| | S | |

♠ KJ
♥ QJ9
♦ KJ10832
♣ 76

N E S W
P 1♣ 1♦ 1♠
2♦ P P 2♠(P)
P P 3♦ P
P P(3♠) end

Nの2♦まで進んだ後はビッドに差が出る可能性が高い。
Eは♣6枚あるが内容が良くないので3♣をビッドするのはやや無理があるのでパスすると、Wが2♠をビッドするかパスするか。NSは3♦までは競り、EWでは3♠まで競るか
どうか？

N E S W
P 1♣ 1♦ 1♠
2♦ 3♣ 3♦ end

3♦/S OL: ♣K Declarerがら見ると、♠1♥2♦1♠1のルーザー5個あるがDefence側が♠Aを飛ばされた段階で♣Qを勝たないと、3メイクする。
3♠/W OL: ♦Q DeclarerはOLをダミーの♦Aで勝ち、♠A、♠7と出して♣を集めると、♠2、♣1、♥1のルーザーで3メイクは固い。

以上